
Blade of the Darkness
黒の剣
PlayStation
解説書

はじめに

このたびは、シーディーブロスの「黒の剣」をお買い上げいただき、誠にありがとうございました。
このゲームは2Dフィールドマップ形式のファンタジー・ロール・プレイング・ゲームです。プレイヤーの目的は主人公であるカイ・エスあるいはシノブとなって、物語の世界"クライツェン"を旅し、「黒の剣」の謎を解明することです。
その旅の途中では、様々な困難があなたを待ち受けています。あなたは多くの人々とふれあい、協力してもらいながらその困難を乗り越え、成長していくことでしょう。

ゲームを始める前には、まずこの「解説書」をよくお読みになり、取り扱い方、使用上のご注意等ご理解の上で、正しい使用方法でご愛用ください。
なお、この「解説書」は大切に保管してください。

For Japan Only　プレイヤー 1人　メモリーカード 1ブロック

SLPS 01030

はるか昔
その漆黒の竜は多くの国を焼きつくし
幾千もの人の肉を喰らった

比類なき腕を誇った勇者の剣も
偉大なる魔導師の天地を揺るがす魔法も
聖なる神の力を具現する高僧の祈りも
彼の者には通用せず
追い詰められた人々は
ついに魔を以て、これを打ち倒さんとした

滅ぼせぬもの無き武器を
この世のものにあらざる武器を
・・・・・・そして
一振の剣が造られたのである

Blade of the Darkness

黒の剣

目次

SLPS 01039

コントローラの使用方法

このゲームでは、「方向キー」「○ボタン」「×ボタン」「セレクトボタン」「スタートボタン」を使用します。残りのボタンは使用しません。



●方向キー　フィールド画面上、街中、ダンジョン等を歩きまわる時のキャラクターの移動、コマンドやアイテムを選択する時に使用します。

●セレクトボタン　フィールド画面上に表示しているキャラクターを切り替えます。
カイエスとシンプが一緒に行動している時に、キャラクターがカイエスからシンプへ、シンプからカイエスへと切り替わります。
戦闘中、会話中、ビジュアル表示中等、キャラクターを自由に動かすことができない状態では効果がありません。

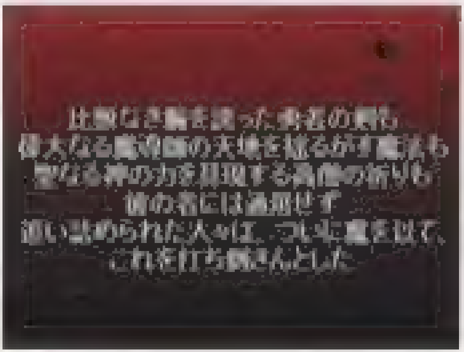
●スタートボタン　オープニングデモをスキップし、タイトルメニューを表示させる時に使用します。
ゲーム中は使用しません。

●○ボタン　コマンドやアイテムの決定、会話、HP・MPの回復等に使用します。
選択したコマンドやアイテムを決定、実行します。
フィールド画面では他の人物と話す、怪しい場所を調べる、ノブなどを開ける、次のメッセージを表示する等、最も多く使うボタンです。
また、フィールド画面上では、1回押すごとにキャラクターのHP・MPを少しずつ回復させることができます。ただし、他の影響を受ける場合もあります。

●×ボタン　メニュー画面の表示とコマンドのキャンセルに使用します。
フィールド画面上で×ボタンを押すと、メニュー画面（フィールドメニュー）を呼び出すことができます。
メニュー、コマンドを決定前にキャンセルすることができます。

ゲームスタート

PlayStation本体にレーベル面（タイトル等が印刷されている面）が見えるようにしてディスクをセットし、電源を入れてください。PlayStationとCD BROS.のブランドロゴを表示した後、オープニングデモが始まります。デモの途中でスタートボタンか○ボタンを押すと、「黒の剣」のタイトル画面が表示されます。
なお、ディスクを取り出す時はPlayStation本体のオープンボタンを押し、ディスクの回転が完全に停止しているのを確認してから行ってください。





タイトル画面

オープニングデモの途中でスタートボタンか○ボタンを押すと、タイトル画面が表示されます。

NEWGAME	ゲームを最初から始める場合に選択します。
LOADGAME	以前にセーブした場所から再開する場合に選択します。
OPTION	メッセージスピードやサウンドの設定等を行います。フィールドメニューの「設定」（8ページ）を参照してください。

タイトル画面が表示されてから、しばらくすると再びオープニングデモが始まります。タイトル画面に戻りたい場合は、スタートボタンか○ボタンを押してください。

画面について

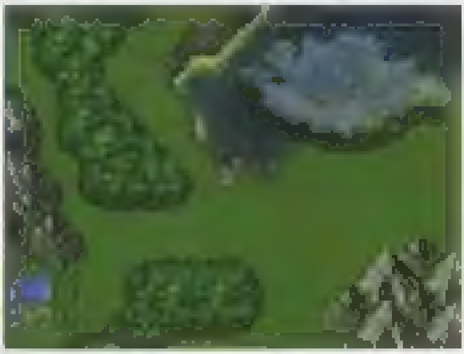
ゲーム中の画面は「フィールド画面」「メニュー画面」「ビジュアル画面」「戦闘画面」の4つに大きく分かれます。フィールド画面から×ボタンを押すことでメニュー画面へ、モンスターと遭遇すると戦闘画面へ、特定イベントが発生するとビジュアル画面へと移ります。

フィールド画面

ゲームの基本となる画面です。フィールド画面では、キャラクターを方向キーを使って動かすことができます。色々な場所に行って、人々と会話し、それをヒントにしながら行動するとよいでしょう。

カイエス、シノブの2人で行動しているときは、セレクトボタンを押すことで表示キャラクターをどちらかに切り替えることができます。

街や建物の中、ダンジョンの中等では、他の人々に話しかけたり、宝箱の中を調べたりすることができます。話しかける対象、調べる対象にキャラクターを向けて○ボタンを押してください。同様に、建物のとびら等も○ボタンで開けることができます。







フィールド画面では□ボタンを押すことによって少しずつHPとMPを回復することができます。ただし、モンスターが出現する場所では攻撃を受ける場合がありますので、注意してください。

メニュー画面

フィールドメニュー

フィールド画面から×ボタンを押すことで、キャラクターのステータスとフィールドメニューを表示します。メニュー画面からは、キャラクターのステータスや装備を確認したり、データのセーブ等を行うことができます。
方向キーでフィールドメニュー上のメニューコマンドを切り替え、表示したいメニューを選択してください。
それぞれのメニューは、×ボタンを押すごとに１段階前のメニューに戻ります。





強さ

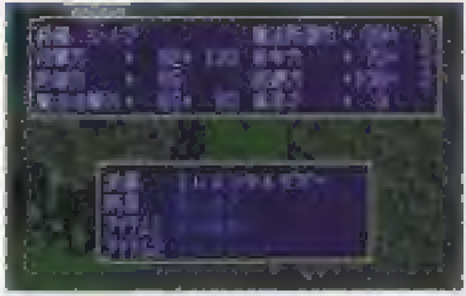
キャラクターの強さ（ステータス）を表示します。カイエスとシノブが一緒に行動している場合は、強さを表示したいキャラクターを選択してください。
攻撃力、防御力、魔法攻撃力、魔法防御力、命中力、回避力、素早さの各パラメータは、「キャラクターの基本パラメータ＋武器、防具、アイテムによる修正値」で表示されています。

道具

所有しているアイテム（道具）を使用します。使用するアイテムを選択してください。ここで使うことのできないアイテムは赤い字で表示されます。

装備

装備している武器、防具、アイテム（道具）の装備の交換ができます。装備の交換を行うキャラクターを選択し、装備品の交換、確認をしてください。
装備を交換する場合、交換した場合のステータスを表示しますので、確認しながら交換してください。





NAME	キャラクターの名前。
武器	現在装備している武器。
防具	現在装備している防具。
アイテム1	現在装備している装飾品や防護系のアイテム。
アイテム2	現在装備している装飾品や防護系のアイテム。
Lv	キャラクターのレベル。
EXP	経験値。
NEXT	次のレベルまでに必要な経験値。
HP	体力の現在値／最大値を示します。戦闘中に現在値が0になるとそのキャラクターは戦えない状態（気絶）になります。魔法、アイテム等で最大値まで回復させることができます。
MP	精神力の現在値／最大値を示します。特技や魔法を使用するための値で、必要な値が残っていなければ、特技や魔法を使用することができません。アイテム等で最大値まで回復させることができます。
状態	キャラクターの現在の状態を示します。毒等による異常が無ければ「通常」と表示されます。
攻撃力	直接攻撃力です。戦闘時に「攻撃」「特技」を選択して攻撃する場合の威力を示します。
防御力	敵の直接攻撃に対する防御力を示します。
魔法攻撃力	魔法による攻撃力です。戦闘時に魔法による攻撃を行う時の威力です。
魔法防御力	敵の魔法による攻撃に対する防御力です。
命中力	攻撃の当たりやすさです。数値が高ければ高いほど攻撃が敵に当たりやすくなります。
回避力	敵の攻撃に対するかわしやすさです。数値が高ければ高いほど、敵の攻撃をかわしやすくなります。
素早さ	キャラクターの行動に対する早さです。数値が高ければ高いほど戦闘時により早くコマンド選択の順番が回ってくるようになります。





魔法

シノブが回復系の魔法を使用します。シノブがいない状態、または使用できる魔法を覚えていない状態では効果がありません。

(魔法の効果については、16ページを参照してください)

設定

メッセージ、音声、サウンドの設定を変更することができます。
×ボタンで変更内容を保存してフィールドメニューまで戻ります。

メッセージ速度	表示されるメッセージのスピードを変更できます。"普通"で通常のスピードでメッセージが表示され、"遅い"を選択すると非常にゆっくり表示し、"速い"を選択すると表示されるメッセージを1度に表示します。
メッセージ表示	音声でセリフを再生している時にメッセージを表示するかどうかの選択ができます。オンを選択すると、音声再生時にメッセージも表示されるようになります。オフを選択すると、音声を再生するときにはメッセージが表示されなくなります。
音声	ビジュアル画面や特定会話シーンでの音声再生のオン／オフを選択することができます。オンを選択していると音声を再生し、オフを選択していると、音声が再生されません。なお、音声をオフにしていると、メッセージは自動的にオンになり、オフの設定は無効とされます。
サウンド	BGMの設定をステレオとモノラルから選択することができます。ステレオ再生できないテレビにPlayStationを接続している場合、"モノラル"を選んでください。

記録

別売りのメモリーカードをPlayStation本体のメモリーカード差込口のいずれかに装着していると、ゲームの状態をセーブ（保存）したり、セーブしておいた状態からゲームをロード（再開）することができます。セーブデータ1つにつき、メモリーカードの記録用ブロックを1つ使用し、メモリーカード1枚につき、最大15のデータをセーブすることができます。ただし、メモリーカードの残りブロックが少ない場合、残せるデータ数も少なくなります。

セーブ　　その時の状態を保存します。

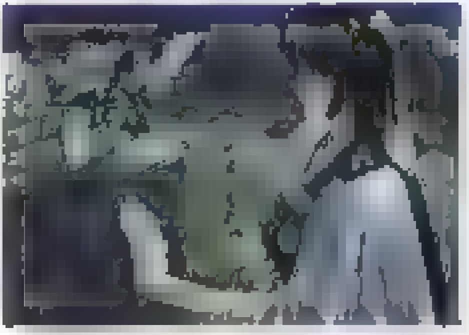
ロード　　以前セーブした状態からゲームを再開します。

セーブ、ロードのいずれかを選択したら、メモリーカードを差しているスロットを選び、セーブする場所（ロードするデータ）を選択します。



注意！

ビジュアル画面



特定のイベントでは、フィールド画面からビジュアル画面へと画面が切り替わります。ビジュアル画面ではグラフィックと音声により臨場感のあるシーンが再現されます。ビジュアル画面からそのまま戦闘画面に移る場合もあります。

また、フィールドメニューの"設定"（8ページ）を変更することで、音声再生をしないようにすることも、メッセージを表示しないようにすることもできます。



戦闘画面

フィールドマップ上で敵と遭遇したり、特定のイベントが発生すると、戦闘画面に切り替わります。敵を倒すことで経験値とお金がもらえます。経験値が溜まるとキャラクターのレベルが上がります。レベルが上がると新しい剣技や魔法を覚えていきます。また、お金は新しい装備やアイテムを買うのに使うと良いでしょう。

名前

戦闘コマンドを実行するキャラクターの名前

ステータス

キャラクターの簡易ステータス

戦闘コマンド

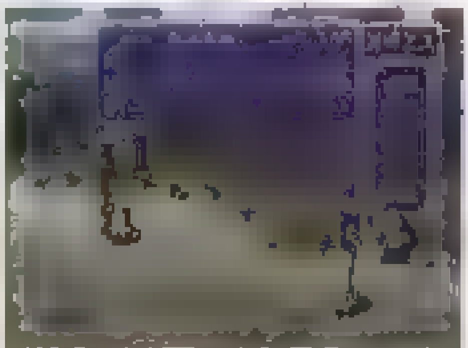
戦闘時に選択できるコマンド

プレイヤーキャラ

プレイヤーが操作できるキャラクター。
最大でカイエスとシノブの2人。

戦闘相手

闘う相手。敵は単体の場合も、複数の場合もあります。



戦闘コマンド

戦闘時には以下のコマンドが表示されます。カイエス、又はシノブに順番がまわってきたら、これらのいずれかを選択してください。なお、どのコマンドを選択した場合でもその回のコマンド選択は終了します。

攻撃　持っている武器で直接攻撃を仕掛けます。

剣技　カイエスのみ選択することができます。MPを消費して特殊な剣の奥義を繰り出し、敵を攻撃します。

魔法　シノブのみ選択することができます。MPを消費して、攻撃、攻撃補助、回復の効果がある魔法を使用することができます。

防御　防御態勢を取ります。攻撃をする場合より多くのHPとMPを回復させることができます。

道具　アイテムを使用します。

武器　装備している武器を他の武器に持ち替えます。

撤退　戦闘を放棄し、撤退を試みます。必ずしも撤退できるとは限らず、また、絶対に撤退できない場合もあります。

戦闘の手順

◆カウンター攻撃





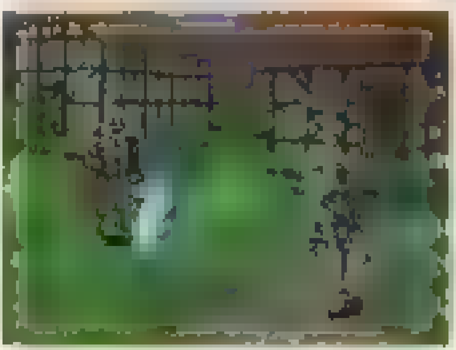
◆ステータスとの関係

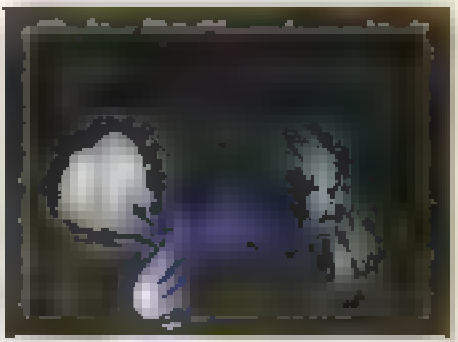
◆クリティカル

剣技

カイエスのみが使うことのできる剣技は、一撃必殺の剣の技。過酷な修行の結果カイエスは、魔法は使えないものの、剣を多彩に操ることができます。精神を集中する必要があるのでMPを消費しますが、通常攻撃では不可能な、様々な効果や高い攻撃力で敵を攻撃することができます。クリティカルすると攻撃回数が増える等の効果が表れ、より高いダメージを与えることができます。

※技によっては、敵のカウンター攻撃を受ける場合もあります





三日月 32 敵単体

通背 48 敵単体

地摺 48 敵多数

刃紋 60 敵単体

[illegible] 100 敵単体

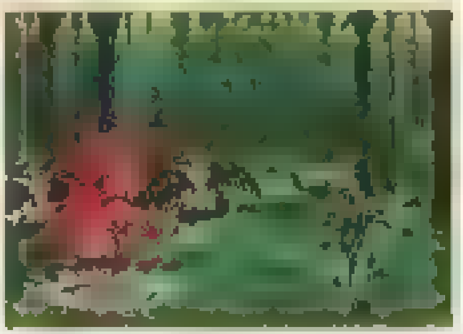


[illegible] 100 敵全体

[illegible]し 120 敵単体



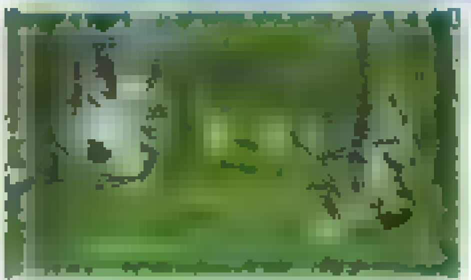
[illegible] 160 敵全体



[illegible] 320 敵全体

魔法

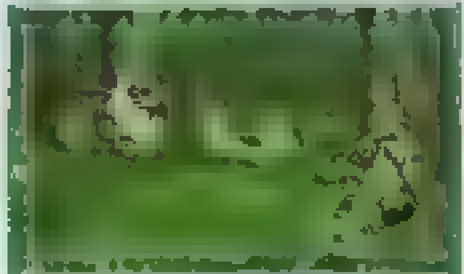
シノブは、MPを消費して様々な効果のある魔法を繰り出すことができます。
彼女は故郷の技である呪符魔術を得意とし、魔力を込めた符を式神等に変えて攻撃したり、メッセージを送ったりすることができます。クライノフェノでは、この魔法を使える人間は他にいません。
魔法は「攻撃系」「戦闘補助系」「回復系」の3つに大きく分かれ、攻撃・補助系魔法は戦闘時に、回復系魔法は戦闘時とフィールド上で使用することができます。物理攻撃が効かない敵は魔法か、魔力を込めた武器でしかダメージを与えることができません。



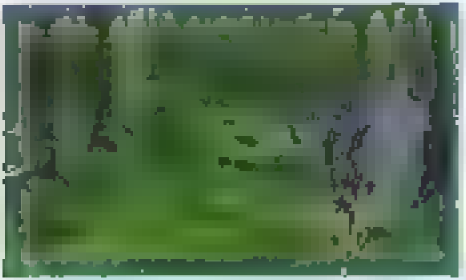


符鳥刃		20	対象	敵単体
バーニングスフィア	消費MP	50	対象	敵全体
ターニングプラズマ	消費MP	70	対象	敵単体
シルバーソーン		70		敵全体

風神召	120	敵全体
雷神召	140	敵単体
止詠符	50	敵単体
スロー	15	敵単体
ドリームミスト	10	敵単体
シャイニングウォール	60	味方1人
クイック	35	味方1人
エンチャント	60	味方1人

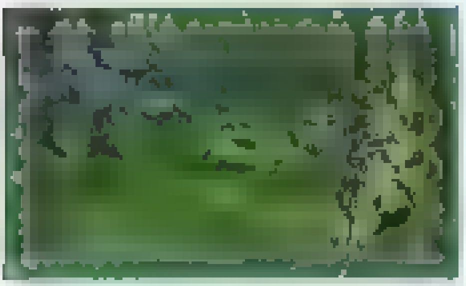




ルーンシェル	60	味方1人

[illegible]（[illegible]及びフィールド上で使用）

ヒール	30	味方1人
リフレッシュ	50	味方1人
ヒールオール	100	味方全員



装備品

装備品の交換はフィールドメニュー中の「装備」（7ページ）で行います。1人につき「武器」「防具」「アイテム1」「アイテム2」各1つずつの、合計4つまで装備することができます（アイテム装備欄には、装飾系や防御系のアイテムを装備することができます）

[illegible]

鋼の剣	[illegible]
ロングソード	広く普及している一般的な剣の代表 [illegible]
ブロードソード	[illegible]
シルバーブレード	[illegible]
ヒ首刀	[illegible]
マジシャンズワンド	[illegible]
シルバーダガー	[illegible]

[illegible]

ハーフプレイト	[illegible]
ブレストプレイト	[illegible]
騎士の盾	[illegible]
鋼の胸当て	[illegible]
ブルースケイル	[illegible]
鋼鉄のヘスト	[illegible] …っているため、防御力はあまりない
水晶の胸当て	[illegible]
女神の胸当て	[illegible]

装飾品

アミュレット	[illegible]
水晶のネックレス	[illegible]

その他の防具

絹のスカーフ	[illegible]
革手袋	[illegible]
ガントレット	[illegible]
銀のこて	[illegible]
プロテクトリング	[illegible]
銀の腕輪	[illegible]
エメラルドリング	[illegible]



道具(アイテム)

通行証	[illegible]
羽根つき帽子	[illegible]
ポーション	[illegible]
エリクサー	HP、MP[illegible]
[illegible]	[illegible]
毒消し	[illegible]
テンダーオイル	[illegible]
ムーンハーブ	[illegible]
気付け薬	[illegible]
解呪香	[illegible]状態の解除をする香木。
エーテル	MPを少し回復する
沈黙の巻物	[illegible]
守護の巻物	[illegible]
月光の粉	[illegible]
赤の呪石	[illegible]回復の効果がある。
青の呪石	[illegible]の効果がある。
黄の呪石	[illegible]回復の効果がある。

武器、防具、アイテムは紹介した以外にもまだまだ沢山の種類があります。色々な場所を探したり、色々な店を覗いてみましょう。アイテムはショップで購入するか、宝箱等の中を調べるかすると手に入れることができますが、中にはモンスターを倒したときにしか手に入らない貴重な品もあります。

キャラクター紹介



●カイエス・ナインターク

旅の剣士。修行中の身だが、魔法をも切り裂く「剣技」を使うことができる。傷ついた体を呪い師の元で療養中だった最後、シノブの姿を認め、衝動に駆られてその足跡を追うことにするのだが……。



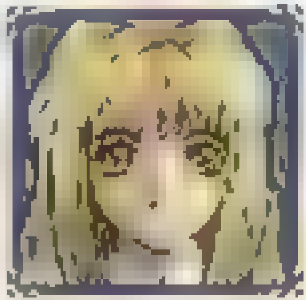
●シノブ・リュート

黒い髪の一族の少女。背中に背負った「黒の剣」の継承者足りうる剣士を捜している。伝説の黒い竜の秘密について、何かを知っている様子……。呪行魔術を使うことができる。



●ゼフュードル

用心棒をなりわいとする剣士。一見軽薄な好色漢に見えるが、剣の腕は一級。カイエスと同様の剣技を使うことができる。



●リール・レットエリン

遺跡発掘チームのリーダーをつとめる天才少女。クライノエンの各所に眠る遺跡の研究をしている。



●エニス

凄腕の女盗賊。髪の毛の色から「赤いエニス」と呼ばれ、恐れられている。船が難破し、クライツェンに流れついたシノブを介抱する。どうやら何か裏があるようだ。



●謎の少女

遺跡発掘チームがクライツェンの遺跡の中から発見した少女。クライツェンでは見られない、シノブと同じ黒い髪をしているが、全てが謎に包まれている。



●黒竜の三使徒…ヴィイ、ルルス、ガルサ

黒いローブを身にまとった三人の魔導師。どうやら全員が女性で、伝説の竜や「黒の剣」の秘密に関係あるらしいのだが……。

ちょっぴりアドバイス

「戦闘がキツイ」「すぐ全滅して中々先に進めない」「何をすればいいかわからない」という人達の為にほんの少しだけ、コツをお教えします。

●会話
街や城等では、人々と話をすることができます。話の中から、自分の行動へのヒントを探しましょう。また会話の中には、重要な情報が含まれていることがあります。「何処へ行けばいいかわからない」ということにならない為にも、メモを用意して、重要な会話の内容を書きとめておくとよいでしょう。特に、土地や物の名前などは、メモしておくと忘れずにすむでしょう。

●調べる
フィールド上では、○ボタンを押すことでキャラクターの前の物を調べることができます。宝箱の中身や本棚の中身、調べられる場所はくまなく調べてみましょう。

●戦闘（11ページ）
町の外やダンジョン内等を移動して敵と遭遇すると、画面が切り替わり、戦闘に入ります。戦闘はキャラクターのレベルアップに不可欠ですが、かなわない敵に向かっていくと全滅の恐れがあります。「今の状態で戦ってもかなわない」と判断したら、逃走するのも一つの手です。経験を積み、万全の体制で再度挑めば、前回勝てなかった敵にも勝てるかもしれません。
ただし、逃走は常に成功するとは限りません。また、敵によっては、絶対に逃げられない場合もあります。

●剣技、魔法（14－16ページ）
剣技と魔法は敵に多大なダメージを与えることができますが、効果的に使うためには、相手の弱点をうまく突く必要があります。弱点は敵によって様々ですので、敵の弱点を早めに見抜くことが重要です。
また、直接攻撃が効かない敵には、カイエスの剣技は効果がありません。そういった敵には魔法か、または「魔力を付加された武器」で攻撃しなければ、ダメージを与えることができません。

●回復（5、11ページ）
フィールド画面上では○ボタンを押すたびにHPとMPを回復させることができます（敵の攻撃を受ける場合がありますのでご注意してください）。また、移動時にもHP・MPは僅かながら回復します。
戦闘中は自分のターンになるとHP・MPは少しずつ回復し、防御を選ぶと多く回復します。HP・MPが少なくなったら、防御に徹して回復を待つのも良いでしょう。
アイテムも活用し、回復手段を確保すると効率的にプレイすることができます。

●セーブ（8ページ）
フィールドメニューが表示できる状態であれば、いつでもセーブ・ロードの実行ができます。進行に合わせて、なるべくこまめに、別の場所にセーブしておけば、「少し前からやり直したい」という時便利です。

ゲームの内容について

「黒の剣」は、時間をかけてじっくりとプレイすれば、誰もがエンディングを見ることができるよう作られていますが、どうしても先に進めなくなった場合、郵便にてご質問をお受けいたします。ヒントをお知りになりたい場合、往復はがきの往信欄に質問を書いて弊社までお送りください。その際、カイエスとシノブのレベル、現在行き詰まっている場所等の状況を詳しくお書きください。返信欄にはお客様の住所とお名前をしっかりとお書きください。
なお、電話による質問には答えられませんので、ご注意ください。

製品の不良について

商品の製作には万全の注意をはらっておりますが、予期できない不都合が発見される場合も考えられます。
このソフトのお買い上げ直後に正常に動作しない場合や、普通に遊んでいてゲームができなくなってしまった場合等、万一、誤動作が発見された場合には、弊社窓口までお知らせください。

郵送先

〒104-00　東京都中央区京橋郵便局内私書箱103号
シーディーブロス　黒の剣ユーザーサポート係

製品不良のお問い合わせに限り、電話でもお受けいたします。

TEL.03-5445-2660

電話受付時間/10：00～12：00、13：00～17：00（土曜、日曜、休日は除きます）
お掛け間違いの無いよう、よく番号をお確かめになってお掛けください。

CD BROS.
SLPS 01030